## 浅谈小学语文教学中口语交际能力的培养

文/中山市港口镇民主小学 卢玉湘

近些年,我校对口语交际的课题研究加强了力度,培育学生的口语交际能力是社会发展的要求,也是学生终身发展的需要。然而在实际的教学操作中,学生的交际能力提高不尽人意,口语交际成为语文教学的难点之一。

## 一、利用课堂教学的各个环节 培养学生的口语交际能力

1. 课堂识字教学。在每次的识字教学中训练口语交际,最常用的方法是让学生说说自己是怎样记住这个字的,说说某类字的构字规律,再给生字宝宝找朋友或给词语造句,也可以是教师出示几个词语,利用其中三个或者三个以上的词语说一段话,从而训练学生的说话能力和语言组织能力。

2. 课堂阅读教学。在教材中, 每单元都设置了专门的口语交际 课, 富有童趣而且贴近儿童生活, 是很好的交际话题,但这些都是在 专门的口语交际课上进行的,每单 元只有一至两课时,这样必定会使 训练面有限。要解决这个矛盾,就 要充分利用课文中的资源, 在识字 教学、阅读教学中适当渗透口语交 际训练,创造性地利用教材,挖掘 口语交际话题。在阅读教学中训练 学生口语交际, 主要是教师通过描 述课文与学生的对话, 以及教师与 课本、课文与学生、学生与教师这 三者的交际。教师在教学中, 要处 处留意,挖掘教材的语言要点,大 胆放手让学生进行口语交际训练。 另外要充分借助插图,一定要让学 生一部分一部分观察之后, 连起来 说一说图意, 训练学生的观察说话 能力。利用课文的精美插图,指导 学生把话说具体。

3. 课堂朗读教学。在指导学生 朗读时,首先要求学生读准字音, 发音清楚、响亮,连词读,不唱 读,然后逐步做到读流利,注意停 顿,读出一定的语气。朗读的形式 是多种多样的,可采取个别读、领 读、齐读、自由读、表演读、分角 色读等形式,充分调动学生的朗读 兴趣,培养学生的感情朗读能力。

## 二、创设交际情境,激发学生口语交际兴趣

1. 创设表演情景。学生由于知识和经验比较贫乏,抽象思维能力差,有些事情不亲身经历,便很难说清楚、讲明白。根据学生的这一特点,教师在口语交际教学中应有意识地让学生亲身实践,扮演角色,加深对角色的内心体验,达到口语交际的顺畅。如当小主持、做小记者、接待客人、扮演推销员、旅游小向导。

2. 创设主题活动情景。教师 可以经常设计一些主题鲜明、有趣 的活动, 让学生互相交流, 使他们 能在特定的情境中, 围绕主题, 无 拘无束地进行口语交际。如苏教版 第十二册的"口语交际"中的"小 小辩论会",辩论题是"开卷是否 有益"。我让学生先收集证据、查 阅资料, 然后组织同桌之间、小组 之间练习辩论、营造辩论氛围,激 发他们参与辩论的欲望。学生自由 组合,正反双方进行辩论比赛。教 师也可以利用班会课给学生讲生动 有趣的故事,再让学生讲一讲故事 带来的疑问、启发或遐想。或者利 用课前三分钟, 让学生与大家分享 自己平时收集的故事。如此一来,

不仅增大了学生的知识面,而且锻炼了学生的口头表达能力。

## 三、口语交际与社会实践融合

口语训练是一项长期的工作, 而教学的时间却很有限。口语交际 应立足于课堂,并且向课外、校外 开放,走进生活、走进大自然,走 进社会,这样口语交际教学才能真 正活起来。因此教师要有意识地将 口语交际由课堂引入到生活实践中。 如引导学生主动积极与周围的人进 行交流, 针对社会中的一些不良的 现象谈谈自己的感想,或是根据教 材的内容走向社会,进行语文实践 活动。这样才能更好、更有效地促 使学生的语言能力得到提高, 养成 良好的说话习惯。为了培养学生在 生活实践中的口语交际能力, 教师 可以引导学生成立调查小组,到周 围走一走,调查身边的生活环境, 并召开讨论会, 让学生说说自己调 查的结果及看法。学生亲身参与, 必然深有感触, 教师还可以利用这 次调查的内容, 让学生展开讨论 "怎样保护环境", 针对这个问题谈 谈自己的打算,如:进行污水处理, 植树造林, 不乱倒垃圾。这样, 学 生通过到社会中实践及课堂上的讨 论, 明白了保护生态环境的重要性, 也培养了口语交际的能力。

总而言之,口语交际能力的培养是教师对学生发展的一项重大工程,对学生口语交际能力的培养,也是我们当前进行课改的一项重要内容。口语交际训练要善于激发学生的兴趣,密切联系生活实践,创设情境,多涂径地进行训练。

责任编辑 魏文琦